

＜六本木ヒルズ Artelligent Christmas 2017＞

～入場無料！女性アーティストが織り成す美しい音色が聖夜に響く～
六本木ヒルズ クリスマスコンサート 2017 開催

12月23日(土)～25日(月)開催

六本木ヒルズでは、クリスマスイベント「Artelligent Christmas 2017」のクライマックスを盛り上げる、「六本木ヒルズ クリスマスコンサート2017」を、12月23日(土)～25日(月)の3日間、六本木ヒルズアリーナで開催します。

六本木ヒルズのオープン以来毎年開催し、今年で開催15回目を迎えるクリスマスコンサートは、「音楽を通じて幸せの在り方について思いを馳せる」をテーマに、クリスマスにふさわしい心温まる空間で、どなたでも無料でご参加いただけます。今年はいずれも女性アーティストで構成されたプログラムで、18人編成のビッグバンド「たをやめオルケスタ」、ヴァイオリン2人とピアノとチェロで構成される女性カルテット「1966 カルテット」、沖縄県伊江島出身、1997年生まれの新進女性シンガーなどが出演し、定番のクリスマスソングと彼女らのオリジナルサウンドを披露します。女性アーティストならではのパワフルかつ多彩な音色が、会場である六本木ヒルズアリーナに響き渡ります。

冬の風物詩となった「けやき坂イルミネーション」やクリスマスツリー、本場ドイツの雰囲気を楽しむことができる「クリスマスマーケット」など、六本木ヒルズ全体が、クリスマスの演出で彩られる中で、クリスマスコンサートをお楽しみいただけます。



＜六本木ヒルズ クリスマスコンサート 2017 開催概要＞

- 期 間： 2017年12月23日(土)～25日(月)
- 場 所： 六本木ヒルズアリーナ
- 料 金： 無料
- アーティスト： リトル・キャロル、寺尾紗穂、麻衣、1966 カルテット、たをやめオルケスタ、Anly
- 主 催： 森ビル株式会社
- 特別協賛： 株式会社ポーラ
- 協 賛： 株式会社きんでん

※荒天時はプログラム変更および公演中止になる場合があります。



コンサートスケジュール

12月23日(土)

14:30 ~ 15:10 寺尾紗穂
17:00 ~ 17:40 リトル・キャロル
18:30 ~ 19:10 寺尾紗穂

12月24日(日)

14:00 ~ 14:40 麻衣
16:00 ~ 16:40 1966 カルテット
18:30 ~ 19:10 たをやめオルケスタ

12月25日(月)

17:00 ~ 17:40 Anly
19:00 ~ 19:40 Anly

※各回の終了時間は都合により前後することがあります。
※出演者および出演時間が変更になる場合があります。
※荒天時はやむを得ずプログラムの変更および公演中止となる場合があります。

出演アーティスト

● リトル・キャロル 12月23日(土) 17:00~17:40 出演♪

1996年、元NHK東京放送児童合唱団(現NHK東京児童合唱団)の卒団生により結成された女性コーラスグループ。現在、約30名のメンバーで構成され、ポップスとクラシックが融合した独自の世界観を築き上げている。2006年以降、六本木ヒルズアリーナのクリスマスコンサートに毎年出演。



● 寺尾紗穂 12/23(土) 14:30~15:10、18:30~19:10 出演♪

1981年東京生まれ。2007年ピアノ弾き語りによるメジャーデビューアルバム『御身』が各方面で話題になり、坂本龍一や大貫妙子らから賛辞が寄せられる。現在までに8枚のオリジナルアルバムと1枚のわらべうたカバーアルバムを発表。最新アルバムは今年6月に発表した『たよらないもののために』。文筆家としても活躍、著書に『評伝 川島芳子』(文春新書)、『愛し、日々』(天然文庫)、『原発労働者』(講談社現代文庫)、『南洋と私』(リトルモア)、『あのころのパオをさがして』(集英社)がある。



● 麻衣 12/24(日) 14:00~14:40 出演♪

作曲家久石譲を父に持つ。4歳時に映画『風の谷のナウシカ』での劇中歌『ナウシカ・レクイエム』をうたい大きな印象を残す。6歳からNHK東京放送児童合唱団(現NHK東京児童合唱団)に所属。2005年からソロ活動を本格化。2011年映画『ハリー・ポッターと死の秘宝 Part 2』のオープニングテーマを、同年12月NHKドラマ『坂の上の雲』第3部主題歌をうたう。2014年、唱歌『故郷』のふるさと長野県中野市の音楽親善アンバサダーに就任。4月からはラジオSBC 信越放送にて自身がパーソナリティを勤める「麻衣のミュージックランデブー」が毎週日曜に放送中。2018年には欧米、アジアで公演を予定している。



● 1966 カルテット 12/24(日) 16:00~16:40 出演♪

「クラシックのテクニックをベースに洋楽アーティストのカバーをする」をコンセプトに、ヴァイオリン2人、ピアノとチェロで構成される女性カルテット。ビートルズ来日の年「1966」をカルテット名に冠し、2010年11月、アルバム『ノルウェーの森 ~ザ・ビートルズ・クラシックス』でデビュー。クイーン、マイケル・ジャクソンの曲を取り上げたアルバムを含む、現在まで5枚のオリジナル・アルバムを発表。2016年にベスト盤『1966 カルテット Best of Best 抱きしめたい』をリリースした。



● たをやめオルケスタ 12/24(日) 18:30~19:10 出演♪

2008年結成。18人編成の女性ばかりのビッグバンド。「手弱女」と書いて「たをやめ」と読むが、そんな弱く儂いネーミングとは裏腹に、ポップな魂を込めた迫力のステージを展開中。2016年に古内東子『Toko Furuuchi with 10 legends』に参加し、奥田民生、鈴木雅之、藤井フミヤ、TEE、斉藤和義、大澤誉志幸、前川清、堂珍嘉邦らのバックを務める。またムーンライダーズのトリビュート盤に参加。今年8月に最新(5th)アルバム『MAJOR DEBUT』を発表。



● Anly 12月25日(月) 17:00~17:40、19:00~19:40 出演♪

沖縄県・伊江島出身。1997年生。PCも家にはなく情報が閉ざされた南の島で、父の影響でE・クラブトン、CCR、ZZ Top等のブルースやロックのCDを聴き、ギターをオモチャ代わりに爪弾く日々を過ごす。高校より那覇市内で弾き語りライブを開始。2015年にメジャーデビュー。2017年にスキマスイッチとのユニット《Anly + スキマスイッチ》のコーポ曲「その闇を照らす光のむこうに」が1月より放送のドラマ『視覚探偵日暮旅人』のエンディング曲に、「Venus」が10月よりドラマ『科捜研の女』の主題歌に起用。

