Neighborhood Association News

contents

- 「楽劇 六本木楽 | 10th Anniversary! ●それぞれの 「ありがとう |
- ●2014-2015 年間活動報告 ●2015-2016 年間イベントカレンダー
- "Roppongi Gaku" -The 10th Anniversary Each and Every One "THANK YOU"
- Annual Activity Report 2014 to 2015 2015-2016 Fiscal Year Event Calendar





「楽劇 六本木楽」は今年で10回目を迎えました! 皆さま ありがとうございます。記念すべき今年は、舞台を六本木ヒ ルズアリーナから六本木ヒルズのメインストリート「六本 木けやき坂通り」に移しての開催となりました。封鎖され た道路を舞台に、約100名の踊り手たちが華やかに、そ して熱く舞い、10回目の公演を祝いました。

This year "Roppongi Gaku" had its 10th performance! Thank you all very much. For this special occasion, we moved our stage from the usual Roppongi Hills arena to Roppongi Keyakizaka Dori, the main street of Roppongi Hills. With the street blocked off for their stage, nearly 100 dancers celebrated the 10th anniversary with their spectacular, passionate dance.

「楽劇 六本木楽」とは

中世、京の都を中心に一世を風靡しながら消滅してしまった「田楽」とい う芸能を、狂言師・故 野村万之丞が学者や音楽家、舞踏家との共同作 業で、わずかな資料・文献をもとに復元。日本各地の伝統芸能や音楽、 ワルツやサンバなどの西洋のリズムを取り入れて、創作作品「大田楽」を 作り上げました。「楽劇 六本木楽」は、これを六本木ヒルズオリジナル にアレンジしたものです。2006年より六本木ヒルズ盆踊り前夜祭にて 上演をスタートし、今年で10回目の公演を迎えました。

About the "Roppongi Gaku"

In the middle ages, "Dengaku", a type of folk entertainment, was wildly popular in Kyoto, but died out despite its popularity. The late kyogen performer, Mannojo Nomura, worked with researchers, musicians, and Japanese dancers to reconstruct Dengaku from very few documents and records. Adding traditional melodies and performances from various areas of Japan, and Western rhythms such as the waltz and the samba, the musical work "Daidengaku" was created. With a special arrangement for Roppongi Hills, Roppongi Gaku was first performed in 2006 on the eve of Poppongi Hills, Roppongi Roppongi R Roppongi Hills Bon Odori, and marks its 10th performance this yea

ご寄付いただいた皆さま

ございました

仲江 伯倫

今年は想定以上に参

加者が増えたために衣装が足りず、

急遽、皆さまから寄付を募り、新調

することになりました。参加者の方

をはじめ近隣にお住まいの方、そし

て会社にお勤めの方など、多くの方

にご協力いただき、思っていた以上

の金額が集まりました。本当にあり

がとうございました。

支えた人 10回目という節目の今、伝えたい 支えられた人 ありがとう それぞれの

Marking the 10th Performance Milestone To the supporters, From the supporters, Each and Every One "THANK YOU"

このような方たちに参加してもらっています

レジデンス 細井 麻由美さん Mayumi Hosoi

踊り継いでくださった皆さんに

今年は本番日が変わったことで、初めて 参加することができました。これも1年 目から参加者の皆さまが踊り継いでくだ さったからこそだと思います。私も次の 世代につなげるように、これからずっと 参加していくつもりです。

I was able to participate for the first time this year from the first year, as well as do so myself for the next



近藤美穂さん、 千惺ちゃん (5年生)、 誠一くん(2年生)

楽の作者、五世・野村万之丞先生に

「楽劇 六本木楽」の作家である五世・野 村万之丞さんは、私の母校の先生なん です。自分が生まれ育った街で、縁のあ る先生が作られた芸術作品に親子で参 加できるのは、とてもうれしいです。こ れからも親子で頑張ります。(美穂さん)

by my teacher, in the town I grew up in, along with my

he fifth Mannoio Nomura was a teacher at my school



六本木商店街振興組合 堀井 健一さん

ありがとう!

2006年にスタートした「楽劇 六本木楽」。これまでに

参加した有志は延べ700名を超えます。居住者、オフィ

スワーカー、店舗スタッフ、近隣の学生……年齢も立場

もバラバラの人たちが心ひとつに舞う姿は、今や六本木

"Roppongi Gaku" began in 2006, and has had over 700 volunteer participants. Residents, offices workers and stores, students from the area...People of different

generations and backgrounds come together as one, creating this performance that

has now become a summer tradition here in Roppongi Hills. Through this decade,

"Roppongi Gaku" has become a one-of-a-kind performance of Roppongi Hills. We

asked people who have supported this event in various ways, for their "Thank you"s.

新しい関係を作ってくれた六本木楽に

7月の練習とともに夏が始まり、本番と ともに夏が終わる。小学生から年配の方 までみんなが体を動かし、練習をすると いう体験はここでしかできません。この ような関係が生まれるきっかけになった、 「楽劇六本木楽」にお礼を言いたいです。

The beginning of practice in July is the beginning of our is the only place where everyone, from elementary school



六本木高校卒業生 増岡 由似さん

今まで出会ったすべての人と先生に

高校生のときから10回連続で参加してい ます。本番はもちろんですが、練習で毎年 いろいろな人と出会えるのが本当に楽しく で……。最初に参加を促してくれた高校の 先生、そして、これまでに出会ったすべて の人にありがとうと言いたいです。

in high school. Not to mention the performance itself. but I have also really enjoyed meeting all kinds of people every year during practice. I want to thank my high school teacher for recommending it, and all the ple I have met through this experience

ヒルズの夏の風物詩となりました。10年という歳月を経 て、六本木ヒルズを代表するオリジナル芸能として成長 した「楽劇 六本木楽」。さまざまな形で関わる皆さまに "ありがとう"の想いをいただきました。



夏の風物詩から、新た な伝統へと成長を続け る「楽劇六本木楽」は、 文化都心を目指す六本

木ヒルズが生んだ街の魅力のひとつで す。さまざまな方に関わっていただき、

強い想いが生まれたからこそ、この魅力が輝き続けている のではないかと思います。多くの方に支えられ、10回目 を迎えられました。皆さま、本当にありがとうございます。



伊藤 奈緒美さん

楽劇 六本木楽で出会った皆さんに

今回で5回目になるのですが、ここに暮らしてい る方だけではなく、オフィスワーカーでも参加で きる「楽劇 六本木楽」に出会ったことで、大勢の 人と知りあうことができました。毎年ここで再会 できる仲間たちに感謝しています。

Gaku"isn't just for people who live here but is also open to the office workers of the area, I have been able to meet so many people. I would like to thank all the friends I am reunited with at this





このような方たちにも支えられてきました

番楽を教えてくれている! NPO法人 ACT.JT 演出部

菅原 香織さん

「楽劇 六本木楽」が10歳になりました。稚児だった子

が番楽の踊り手となり、独り身はいつの間にか家族持 ちとなり、その子が稚児デビューする日も遠くはないで しょう。「番(つがいが)楽(たのしい)」の言葉通り、 人と人との絆を、これからもずっと躍りで体現してい けたらと心から願います。

It's been 10 years since the birth of "Roppongi Gaku". Children who played the role of Chigo are now dancers for Bangaku, bachelors have now become fathers, and their children are soon to play Chigo. Just as the word Bangaku- Ban "together" + Gaku "a pleasure"- we hope to embody and



毎年練習会場を提供してくださっている

六本木高校 主幹教諭 竹山 哲司さん Tetsuji Takeyama

第1回以来10年間、都立六本木高校の生徒や卒業生が 参加させていただき、ありがとうございます。伝統芸能 や年中行事に参加する機会の少ない東京人にとっては、 「楽劇 六本木楽」は貴重な経験です。地域に育ててい ただいていることを実感し、常に感謝しております。

We appreciate how our students and alumni of Tokyo Metrop ngi High School have been able to participate since the firs performance, for a whole decade. For Tokyoites who don't have man opportunities to participate in annual events or traditional performing arts 多くの六本本ヒルズ自治会 の皆さまに、衣装の着付け や片付けなどのご協力をい ただいております。

Many members of the Ron





新井 麻衣子さん

教えてくださった先生と参加者の方に

子どもも手がかからなくなり、やっと参 加できたのですが、こんなに楽しいこと があったんだと驚きました。初心者の私 に熱心に踊りを指導してくださった先生 方、振り付けを教えてくださったベテラ ンの皆さまに、心から感謝したいです。

Now that my child is old enough, I finally had time to participate, and was amazed by how fun it was! I would like to thank the dedicated instructors and the experienced participants from the bottom of my heart

2014年度→2015年度 年間活動報告 Annual Activity Report 2014 to 2015 ◆

AVAVAY 2014 AVAVAY

11月1日

フリーマーケット(リユース活動) Flea Market (Re-use Campaign)

ープン前には約200名もの人が並びました

11月20日

秋の集い Autumn Gathering

12月20日

六本木クリーンアップ懇親会 Roppongi Clean Up Reunion

2015 AVAVAV AVAVAV

1月27日

New Year's Party 2015

3月11日

六本木ヒルズ震災訓練 Roppongi Hills Earthquake Preparedness Training



参加者の表情は真剣そのもの

春まつり 4月3日~5日 Spring Festival



7年ぶりの単独開催となりました

4月10日

お花見の会

"Hanami" Cherry-blossom Viewing Party

4月25日~26日 六本木アートナイト2015 Roppongi Art Night 2015

4月26日

六本木をきれいにする会× 六本木クリーンアップ アート ナイトスペシャル2015

Roppongi wo kireinisurukai x Roppongi Clean Up Art Night Special 2015



総勢170名が参加! 0 participants!

4月28日

春の全国交通安全運動 交通安全の集い

The Nationwide Traffic-Safety Campaign in Spring, and a meeting for traffic-safety

5月17日

春の交通安全キャンペーン The Spring Traffic-Safety Campaign 6月26日

平成27年度定例総会 2015 RHNA General Assembly

7月16日~8月20日 「楽劇 六本木楽」練習会 "Roppongi Gaku" Practice



約1カ月半の間、六本 木高校で練習します

Practice goes on for about a month and a half at the Roppongi high

7月25日~8月9日

朝の太極拳 Morning Tai Chi



毎回 400 名を超える 方が参加しました

8月21日~23日

盆踊り Bon Odori Festival



六本木次郎オーディ ションも開催



今年も大盛り上がりの盆踊り!

9月13日

お神輿お迎え Portable Shrine Parade

2015年度=2016年度 年間イベットがレッジー (%) 2015-2016 Fiscal Year Event Calendar (Tentative)

11月19日

秋の集い Autumn Gathering

12月19日 六本木クリーンアップ懇親会 Roppongi Clean Up Reunion

毎月 第3土曜日

六本木クリーンアップ Roppongi Clean Up 9:00 スタート (8:30 受付開始)

毎週 土曜日

いばらき市 Ibaraki Market 6:00 ~ 8:00

1月12日 新年会2016 New Year's Party 2016 六本木ヒルズ震災訓練 Roppongi Hills Earthquake Preparedness Training 3月11日 4月 お花見の会 "Hanami" Cherry-blossom Viewing Party 4月 春まつり Spring Festival 6月 平成28年度定例総会 2016 RHNA General Assembly 7月~ 「楽劇 六本木楽」練習会 "Roppongi Gaku" Practice

8月 朝の太極拳 Morning Tai Chi 8月 盆踊り Bon Odori Festival

9月 お神輿お迎え Portable Shrine Parade

> ■発行日:2015年11月10日 ■発行: 六本木ヒルズ自治会事務局 総務厚生部会 ■問い合わせ: 03-6406-6383

自治会活動ホームページ http://www.roppongihills.com/association/